



NBX-001-014404

Seat No. _____

M. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination

April/May – 2017

Sanskrit : Paper - ECT-05

(Alamkarashastra)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 014404

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

૧ ‘વક્રોક્તિકાવ્યજીવિતમ્’ - વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪

1 Discuss in detail ‘વક્રોક્તિકાવ્યજીવિતમ્’. 14

અથવા/OR

૧ વક્રોક્તિના પ્રકારોની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪

1 Discuss in detail the types of 'Vakrokti'. 14

૨ ધ્વનિ વિરોધીઓ વિષે સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪

2 Discuss in detail the opponents of 'Dhvani'. 14

અથવા/OR

૨ “અલંકારશાસ્ત્રના ઈતિહાસમાં ધ્વન્યાલોક એક શકવર્તી ગ્રન્થ છે.” - ચર્ચા કરો. ૧૪

2 "Dhvanyalok is a pioneer work in the history of Snaskrit Poetics." 14
- Discuss.

- ३ नीयेनाभांथी कोर्ष ढषा डे स्पष्ट सडशुवो : १ॡ
- 3 Explain fully any two of the following : 14
- (1) वन्दे कवीन्द्रवक्त्रेन्दुलास्यमन्दिरनर्तकीम् ।
देवीं सूक्तिपरिस्पन्दसुन्दरराभिनयोज्ज्वलाम् ॥
- (2) वाच्यवाचक सौभाग्यलावण्यपरिपोषकः ।
व्यापारशाली वाक्यस्य विन्यासे बन्धुच्यते ॥
- (3) शब्दार्थौ सहितावेव प्रतीतौ स्फुरतः सदा ।
सहिताविति तावेव किमपूर्वं विधीयते ॥
- (4) वाच्योऽर्थो वाचकः शब्दः प्रसिद्धमिति यद्यपि ।
तथापि काव्यमार्गेऽस्मिन् परमार्थोऽयमेतयोः ॥
- ॡ नीयेनाभांथी कोर्ष ढषा डे स्पष्ट सडशुवो : १ॡ
- 4 Explain fully any two of the following : 14
- (1) भक्त्या बिभर्ति नैकत्वं रूपभेदादयं ध्वनिः ।
- (2) यत् तत् प्रसिद्धावयवातिरिक्तं विभाति लावण्यभिवाङ्गनासु ।
- (3) सरस्वती स्वादु तदर्थवस्तु निष्यन्दमाना महतां क्वीनाम् ।
- (4) वाच्य प्रतीयमानाख्यौ तस्य भेदावुभौ स्मृतौ ।
- ॡ नीयेनाभांथी कोर्ष ढषा डे ॡर विवेयनात्मक नोंध लडो : १ॡ
- 5 Write critical note on any two of the following : 14
- (1) प्रतीयमानअर्थः ।
- (2) ध्वनिपरिभाषा ।
- (3) सुकुमारमार्गः ।
- (4) कुन्तक – काव्यपरिभाषा ।